

## II. Zasady akcentowania, czasownik εἶμι - indicativus, infinitivus, imperativus praesentis activi, elizja

### 1. Czasownik εἶμι - jestem

#### INDICATIVUS PRAESENTIS ACTIVI

|    | SINGULARIS | PLURALIS |
|----|------------|----------|
| 1. | εἶμι       | ἐσμέν    |
| 2. | εἶ         | ἐστέ     |
| 3. | ἐστί(ν)    | εἰσί(ν)  |

#### INFINITIVUS PRAESENTIS ACTIVI

εἶναι

#### IMPERATIVUS PRAESENTIS ACTIVI

|    | SINGULARIS | PLURALIS |
|----|------------|----------|
| 2. | ἴσθι       | ἔσθε     |
| 3. | ἔστω       | ἔστων    |

### 2. Zasady akcentowania

⇒ Acutus może stać na trzeciej samogłosce od końca wyłącznie wtedy, gdy pierwsza samogłoska od końca jest krótka. Jeżeli w trakcie odmiany ostatnia samogłoska ulegnie wydłużeniu, acutus z trzeciej samogłoski od końca przesuwa się na drugą np. θάνατος, ale: θανάτου

⇒ Circumflexus może stać na drugiej samogłosce od końca wyłącznie wtedy, gdy pierwsza samogłoska od końca jest krótka. Jeżeli w trakcie odmiany ostatnia samogłoska ulegnie wydłużeniu, circumflexus przechodzi w acutus, np. δήμος, ale: δήμου

⇒ Jeżeli przedostatnia sylaba w wyrazie jest długa i akcentowana, a ostatnia jest krótka, wyraz **musi** mieć circumflexus, np. δέδρο

⇒ Dyftongi są długie, wyjątkowo αι i οι mogą być uważane za krótkie, ale nie zawsze, np. τράπεζαι, ale: τραπεζαίς, czy: ἀρχαίος

### ⇒ 3. Elizja (wyrzutnia)

Jeśli wyraz kończy się na samogłoskę i napotyka w tekście wyraz zaczynający się od samogłoski. stosuje się elizję, czyli opuszczenie w mowie i w piśmie samogłoski kończącej pierwszy wyraz, aby uniknąć przykrego zbiegu dwóch samogłosek (hiat). Znakiem elizji jest apostrof. Przykład:

ἀλλὰ ἀκούω > ἀλλ' ἀκούω  
δὲ ἐχθρός > δ' ἐχθρός

Jeżeli na początku drugiego wyrazu znajduje się samogłoska z przydechem, po dokonaniu elizji pozostała spółgłoska z pierwszego wyrazu przekształca się w aspirowaną. Przykład:

ἀπὸ ἵππων > ἀφ' ἵππων  
κατὰ ἔν > καθ' ἔν

Elizji najczęściej ulegają przyimki (wyj. περί, πρό, μέχρι) i spójniki (wyj. ὅτι).

### 4. Ćwiczenia

#### a) Napisz po grecku:

jesteśmy, bądź, jest, niech będą, są, jesteś, bądźcie, jesteście, niech będzie, być, jestem

#### b) Zapisz acutus lub circumflexus nad podkreśloną samogłoską lub dyftongiem. Samogłoski długie są pogrubione, krótkie zapisane kursywą.

|                                   |                                    |   |
|-----------------------------------|------------------------------------|---|
| ἀ <u>κ</u> ου <u>ε</u> ιν         | χ <u>ε</u> ι <u>ρ</u> ες           | κ <u>ι</u> ν <u>δ</u> υν <u>ε</u> υ <u>ε</u> ιν |
| τε <u>χ</u> ν <u>η</u>            | ο <u>ι</u> κος                     | ν <u>ε</u> ξ                                    |
| π <u>ρ</u> ω <u>τ</u> ον          | νε <u>ο</u> ς                      | βα <u>ρ</u> ει <u>α</u>                         |
| π <u>ρ</u> ω <u>τ</u> η           | μ <u>υ</u> θος                     | ὑ <u>δ</u> ω <u>ρ</u>                           |
| γε <u>λ</u> ο <u>ι</u> ω <u>ς</u> | δ <u>υ</u> να <u>μ</u> ι <u>ς</u>  | ο <u>υ</u> δ <u>ε</u>                           |
| γε <u>λ</u> ο <u>ι</u> ο <u>ς</u> | ἐ <u>λ</u> π <u>ι</u> δ <u>ε</u> ς | ἐ <u>λ</u> ε <u>υ</u> θ <u>ε</u> ρο <u>ς</u>    |

#### c) Zapisz acutus lub circumflexus nad podkreśloną samogłoską lub dyftongiem. Samogłoski długie są pogrubione, krótkie zapisane kursywą. Uwaga: w tym ćwiczeniu dyftongi αι i οι są krótkie.

|   |   |   |
|---|---|---|
| κ <u>ι</u> ν <u>δ</u> υν <u>ε</u> υ <u>σ</u> αι | ἐ <u>ρ</u> χο <u>μ</u> αι                   | δ <u>ε</u> χε <u>σ</u> θαι                  |
| στ <u>ε</u> φ <u>α</u> ν <u>ο</u> ι             | δικ <u>α</u> σ <u>αι</u>                    | μ <u>α</u> χ <u>αι</u>                      |
| ἀ <u>κ</u> ο <u>υ</u> σ <u>αι</u>               | γε <u>λ</u> ο <u>ι</u> ο <u>ι</u>           | πα <u>ν</u> ε <u>σ</u> θαι                  |
| μ <u>υ</u> θ <u>ο</u> ι                         | ἀ <u>ν</u> θ <u>ρ</u> ω <u>π</u> ο <u>ι</u> | ἀ <u>ν</u> δ <u>ρ</u> ε <u>ι</u> ο <u>ι</u> |
| ἐ <u>λ</u> α <u>ι</u> αι                        | ν <u>ι</u> κ <u>αι</u>                      | ἀ <u>φ</u> ι <u>γ</u> μ <u>αι</u>           |

#### d) Zaznacz długość podkreślonej samogłoski. Samogłoski krótkie są zapisane kursywą.

|                                    |                                   |                                  |
|------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| πνε <u>υ</u> μα                    | μ <u>υ</u> ρον                    | ποι <u>η</u> σι <u>ς</u>         |
| ἀ <u>γ</u> κυ <u>ρ</u> α           | π <u>υ</u> ρ                      | μι <u>μ</u> ησι <u>ς</u>         |
| ἀ <u>ν</u> δ <u>ρ</u> ε <u>ι</u> α | π <u>υ</u> ργ <u>ο</u> ς          | κ <u>ρ</u> ι <u>σ</u> ι <u>ς</u> |
| π <u>ρ</u> α <u>γ</u> μα           | πε <u>λ</u> ε <u>κ</u> υ <u>ς</u> | β <u>ι</u> ο <u>ς</u>            |

e) W poniższych wyrazach stoi acutus. Zdecyduj, czy będzie stał na drugiej czy trzeciej samogłosce od końca.

ἕξαμετρον φιλοσοφον μισανθρωπος λαβυρινθων γυμνασιου βαρβαρε σταδιον

f) W poniższych wyrazach akcentowana jest druga sylaba od końca. Zdecyduj, czy będzie to acutus czy circumflexus. Samogłoski długie są pogrubione, krótkie zapisane kursywą. Uwaga: w tym ćwiczeniu wszystkie dyftongi są długie.

Μαιαν ἀρχαιοις ἀρχαιε Πτολεμαιοι Πτολεμαιον Πτολεμαιοι μυθος μυθον  
μυθοις μυθους μυθε ούτω